

Profesor como] una clase explotada] no puede ~~aprender~~ ^{aprender}
a salir de su condición ~~ni~~ ~~no~~ ~~se~~ ~~atribuye~~ ~~imponer~~

también ~~se~~ y plenamente sus valores que la posición
de los valores dominantes de la clase que la explota

Así como el proletariado no puede renunciar a ~~ella~~
la propuesta de una alteración global a la sociedad
existente ~~que~~ si no quiere renunciar a ~~su~~ renunciar

a su proyecto de transformación social ~~social~~ y perpetuar
los planes ^{esto es ~~cultura~~ también cultural -} la clase dominante ~~atracante~~ ~~cultural~~ ~~para~~
~~los~~ ~~planes~~ ~~que~~ ~~la~~ ~~clase~~ ~~dominante~~ ~~alimentan~~ ~~y~~ ~~sustentan~~

en su sustento. Así también el feminismo tiene

que ~~hace~~ medida con la propia tradición cultural

y de frente ante ella: si la ~~respete~~ ~~como~~ ~~rechaza~~
^{y plenamente} ~~globalmente~~ corre el riesgo de aceptar ^{en cambio} la trad. cultura.

de la que la han discriminado. Si la asume

~~global~~ ~~entusiasta~~ y plenamente como un riesgo ~~percepto~~

solo aparentemente opuesto, en realidad idéntico, de

^{prolongar} ~~riesgo~~ a caer en la discriminación ^{a la} que aquella tradición

tiene.

Lo específico a caso del movimiento feminista
comparado en