

no es solo posible mas necesario

9) Estudiar críticamente la propia historia quiere decir reflexionar sobre la propia tradición, metirse en ella, salir de la falsa alternativa del rechazo global o de la aceptación entusiasta que desgarró actualmente al feminismo. Estudiar la propia historia significa trabajar para superar el antagonismo entre cultura masculina y cultura femenina y recomponer la unidad rota por la ^{sexual} escisión.

Paralelo en la clase obrera la conciencia de la propia historia ha sido un momento muy importante de la formación de la conciencia de clase del proletariado. La fuerza que ha sentido para el proletariado ~~reconocerse~~ en la memoria de su pasado, de sus luchas, de sus ~~de~~ victorias e incluso de sus derrotas.

El proletariado industrial ha sido la forma ^{no sólo ha visto, sino ha conocido} clase oprimida que ha sabido su propia tradición → su propia historia - no solo: el proletariado se ha reconocido, ha recordado como propias todas las ^{anteriores} opresiones, sobre todo aquellas que ^{anteriormente} están ~~relacionadas~~ a la explotación del trabajo humano. Recordar la función que ha tenido Esteban en la formación obrera la figura de Esteban o la fuerza que ha adquirido para la clase la memoria

E.G. / 1 / XXXVI
NUMOS.

del primero de mayo de

También las mujeres necesitan recordar sus
conquistas: también ~~son~~ ellas ~~la fuerza~~
pueden sacar fuerza de la memoria de su
represión. (1)

La embudo femenino ha sido objeto de una atención
^{en que han ganado existencia,}
fundamentalmente sociológica, antropológica, que tienden
^{plantear} a ~~poner~~ en evidencia la resistencia de
^{con descubrir las importantes apariciones que están surgiendo}
esta condición subalterna. ~~Lo~~ se trata de ~~ver~~
^{de han estado hecho al análisis de la condición femenina}
una construcción estética y política que no puede
pueda ~~interferir~~ ^(las condiciones) ~~recursos~~ del femenino que
^{es en el análisis el fundamento en}
sino actuando a la metafísica o a la
^{influencia de imperativamente}
meta-historia y sobre todo que no puede en
realidad operar al momento ^{femenino} ~~de~~ ^{una} ~~temporalización~~
perspectiva válida, que no sea una hipótesis, eterna,
^{macabro} ~~lucha~~ ^{el maltrato en lugar del bienestar}
lucha de sexos. ~~esto~~ ^{si se valora}
^{de que} ~~de~~ trata de haber de esta generalidad y estimar
^{ambos} estudiar la historia histórica de la condición
opresión de la mujer. (2)

Esta historia histórica no se viende
sino que al análisis se subraya la especificidad
de la opresión femenina.

Ejemplo de la Inquisición

(3) falta libre elección roles ^{señalar los} ~~roles~~ ^{en} ~~los~~ ^{cuales} surge la emoción.
La mujer y la vida cotidiana, la familia, las costumbres
Pero cuando surge la conciencia es cuando se pueden

(2) El feminismo como conciencia generalizada de la ^{explotación} discriminación de la mujer surge en un determinado momento histórico ~~solo~~ y en relación a varios hechos ^{fundamentales} y ^{causa} cronológicamente ^{o históricos} ~~en~~ ^{de los cuales} ~~los~~ ^{son} ~~los~~ ^{los} más importantes son:

a) - la industrialización y ~~la~~ ^{consecuencia}, que ha igualado ^{ante la máquina} de la fuerza física de la mujer

~~ante la máquina~~ a la del hombre.

- El naciem. del proletariado y de su lucha social

b) Los cambios demográficos sobre todo en relación con la natalidad (El aumento de las posibilidades de supervivencia de los niños, la disminución de la mortalidad ^{en parte y también} de las mujeres ~~por~~ ~~los~~ ~~cambios~~ ~~en~~ ~~las~~ ~~necesidades~~ ha liberado a las mujeres de la necesidad de una población constante a lo largo de su vida

c) ^{el cambio} la ~~perdida~~ de la función ~~de~~ ~~la~~ económica de la familia que ha dejado de ser una célula ~~económica~~ productora de bienes para transformarse fundamentalm. en una unidad de consumo.

Consecuencias para las mujeres

Se trata de un fenómeno relativamente reciente,
de una historia muy próxima a nuestros días.
A pesar de ello, antes de que se dieran condiciones
estructurales de cambio que fueran propicias
la agudización y la generalización de la
conciencia frente de la discriminación femenina
(frecuentemente) ~~han~~ se han dado a lo
largo de la historia momentos en los cuales
por influencia de otras circunstancias est
conciencia ha emergido en forma frecuente.
individuos ^(no también) ~~o incluso~~ colectiva, aunque ~~limitada~~
siempre limitada. Uno de estos momentos ^{limitada a fines más o menos legítimos y limitada}
son los años en que vivió Madrid de Castilla ^{porque ha sido siempre}
que representó una crisis generalizada y profunda ^{trasc. actual y variada}
de la conciencia de la conciencia religiosa no es
solo de ella. Otro momento ^{por ej.} fue el que ha sido
definido como de la crisis de la conciencia
europea por autocronomasie, los años que
preceden inmediatamente al siglo XVIII y
este mismo siglo, que viene la refundación
con de la familia sobre bases nuevas, sobre
mujeres, individualistas, burguesas en suero.

Estos momentos en que se promueve
much o más frecuentemente individuos

esto es un punto importante
el uso de la palabra fuerza machista es el feminismo
que se relaciona con la violencia machista

emerge ^{una mujer} la conciencia feminista, ~~esta~~ ~~esta~~ ~~esta~~
~~luchas~~ antes de que el fenómeno ~~se~~ ~~luchas~~ ~~empare~~
~~que~~ esta ~~la~~ historia del movimiento tiene que
ser objeto de reflexión crítica, tiene que ser esta
dado ~~caracterizado~~ en sus ^{dimensiones} ~~concreciones~~ ^{históricas}
^{concretas} ~~históricas~~, actualizando cuales fueron las fuerzas reales
que empujaron a algunas mujeres en ~~plena~~ ~~afirma~~
ción o la reivindicación de su presencia activa y
cuales las fuerzas que ~~impedieron~~ ~~se~~ ~~afecta~~
ron los intentos de liberación, ^{conteniendo} empujando a las
mujeres al ~~que~~ terreno de ~~no~~ ~~empe~~ ^{afortando} ~~su~~
potencialidad de cambio.

Este estudio es en primer lugar necesario
al movimiento femenino para que ~~sea~~ como ya
hemos dicho, se advierte de su tradición, que
no es ^{hecho de un} ~~un~~ ~~vacío~~ ~~total~~, ni ⁿⁱ una serie de figuras
aisladas, sino, como todo momento y pasado humano
de tensiones entre fuerzas contrapuestas, ~~de~~ ~~cuya~~
existente ha sido a menudo deformable
a la mujer, ~~pero~~ ~~no~~ ~~los~~ ~~hechos~~ ~~de~~ ~~alta~~ ~~ganga~~
Para que aprenda que ^{como} ~~hay~~ ~~un~~ ~~movimiento~~ ~~en~~ ~~lucha~~ ~~esta~~
condicionada por fuerzas ^{concretas} ~~históricas~~ ~~que~~ ~~condicionan~~ ~~la~~
~~estructura~~ y la arrastran y fuerzas que la ~~mueven~~

Este estudio no es solo útil y necesario para las mujeres sino en general para todos. Los momentos en que emerge la conciencia femenina de su discriminación coinciden siempre en crisis generales: es natural que así sea. La mujer queda afectada por cambios sociales e ideológicos siempre fueran amplios y generales. Considerar la reacción frente a una de (pocas) la posibilidad de una visión global del fenómeno, que frecuentemente la historiografía ~~ha~~ ha tratado de hacer parcial si no ha visto en ella la importancia de la presencia femenina. Un caso ejemplar también en este sentido es el movimiento ~~de~~ religioso que agita las conciencias europeas en general, ~~y~~ ^{y también las} españolas en particular en ~~este~~ siglo XVI.

Este movimiento ha sido estudiado como un episodio dramático de la historia de las ideas y de la sensibilidad religiosa. Y lo fue. Pero evidentemente fue mucho más que esto. La conciencia del movimiento de ^{los} Refusados y de la difusión de la nueva fe bastaría ya a dar al fenómeno ~~una~~ ^{una} ~~amplitud de una~~ ~~crisis~~ ~~determinar~~ una crisis que conmueve uno de los fundamentos de la sociedad

existente, haciendo de masas de fieles sujetos
activos de la experiencia religiosa y a la ^{introduciendo} ~~masas~~
~~de analfabeta~~ en el mundo de la palabra escrita
a masas que hasta entonces lo ignoraban. *

de trah de una conciencia espesa, que
^{no de reducida la importancia de la Iglesia al momento}
estalló efectivamente en los movimientos subterráneos
de los anabaptistas, y ^{en la noche de la lamparitas} ~~en la~~ ^{mirra} también
a grupos de mujeres que intentaron salir de
la absoluta pasividad en que las instituciones
la querían: analfabeta como los campesinos, y
ellas ~~la~~ en vez de la palabra, no solo la
palabra escrita sino la palabra dicha por ellas
las mujeres eran calladas.

(1)

* Si se considera que la palabra escrita es la que
a partir de la prehistoria de la historia, se puede ^{entender} ~~lecta~~
mejor lo que representó, por lo menos potencialmente, este paso