

Car Rosa, la ^{aut} decisione di ~~lasciare leggere~~ e di
 pensare ~~lasciare~~ nel processo di ~~lasciare~~ ~~la~~ ~~canella~~
 mi sembra ^{ancora} ~~abbastanza~~ assurda ma mi affascina
 sempre. soprattutto perché si tratta di lasciare carte.
 Quest'attentato ha anche il fatto qualcosa:
 mio amico in Biblioteca, me ha tirato parecchie
 cose di quelle che mi avrei indicato: ne ho
 una prima indicazione a Alex e ti mando
 una ^{prima} ^{ancora} ~~cosa~~ ~~più~~ ~~complessa~~ di quella che è disponibile qui.
 Ho cominciato a leggere il libro di Manque che
 mi sembra veramente pericoloso: il tentativo di passare
 la eterogeneità da parte inevitabilmente a non capire
 la natura del conflitto che è quella che tu indichi
 I problemi settimali nascondono il conflitto storico
 reale. Non sono ~~ancora~~ cause concrete di come ^{si definisce nella} "storia".
^{con lettere} il ~~problema~~ ^{lettera} sessuale. Sono culture ^{più} che ~~portandone~~
 quello che dici è troppo detto troppo velocemente.
 Io continuo a pensare che il caso di Maria ponga
 il tema del rapporto fra liberazione nelle intell
 gerarchica ~~in materia~~ nel terreno religioso e liberig
 none nelle ~~ipotesi~~ ~~religiose~~ alcuni la religione era
 un efficace strumento - Credo che il tema è molto
^{delicato} ~~complesso~~, che il rapporto fra religione e intell
 e ~~religione~~ ^{naturalmente molto} è ~~più~~ ~~complesso~~ (e) e così che la
 liberazione delle intell ~~pratiche~~ non mi sembra

E.H./a/Maria Lagalla/II waves [GWLFI]

si ~~prova~~ istancabilmente liberando ^{nel} ~~si~~ ~~senza~~ ~~forzatamente~~ ^o della
relazione con il proprio corpo, ma credo che non
un problema ^{non sentiamo affatto} ~~contrastare~~ quanto la nostra risposta
raggiungere le donne - che hanno rappresentato.
Anche per il tipo specifico di risposta.

Ho anche leggendo da ripara del fuoco ¹; è un'attività
che riproduce un'ombra affettuosa. La lettura che ne
fa certamente rigenera e parziale ma proprio per questo
divi ~~non~~ contiene elementi molto rigeneranti.

Continuo a tranquillizzarmi pensando che quello che si
potrebbe fare in un terreno così ^{nel caso di una presenza di} ~~confesso~~ è una
fondamentale.

lettura del processo, in cui si tengono conto ^{contando} ~~per~~ ~~se~~

tutti gli elementi in gioco: ma per questo è un'attività
imprescindibile ^{contare da} ~~per~~ ~~il~~ ~~testo~~ ~~che~~ ~~potrebbe~~ ~~della~~ ~~lingua~~

ma, la pubblicazione del materiale ~~si~~ ~~prende~~ la "lettura"

^{invece} di un materiale di questo tipo ~~è~~ un'ombra un esercizio

~~che~~ generalmente molto utile: e me ne sono resa conto una
esperienza profonda. Sono in certo modo ~~stata~~ ~~di~~ ~~shance~~

si studiare la parola scritta ~~con~~ ^{con} ~~passione~~ ~~per~~ una
delimitata funzione operativa, ~~stacca~~ ~~si~~ ~~e~~ ~~un~~

sembra utile comporre l'ora allargare l'analisi letteraria

a testi in cui la funzione è distinta; nel corso del

processo queste parole nascono in intenzioni diverse

(1) e nel quale un'ombra con tutte ignoranza

225 x
4.5
100
1037.5

e incluso opposte - la scure d'inquisiti la sollecchi
l'inquisitrice ^{che} la delimita in cui andare, qualche
mipare la propria ~~propria~~ usanza (la colpa); d'altra parte
in mano ^{attraverso} ~~la~~ parola ne fa quasi colpa, senza negarsi
nel tutto. Finalmente di "scire" è l'inquisitrice, ecc.
Credo che anche nel caso di una scrittura - e fondo soprattutto
la lettura
ai vari ideologi illustrati - ~~la qualità non dovrebbe trascurare~~
~~che~~ nei quali la parola scritta era il risultato di ~~una~~
~~una~~ pressioni richieste e a volte contraddittorie; non solo
la cultura, ^è l'autocultura ma anche la ricerca di una
propria identità nella ~~una~~ occasione di idee evolute, ecc.

Insomma non ha fatto fronte per come vedi sto ancora
al punto di insistere tu quando mi parlavo del tempo.

Ho bisogno di leggere molto: uno di ~~di~~ ~~di~~ per esempio
^{de poche leggere}
"nel tempo del rapporto tra amore religiosità e "filosofia usata
vile"? ~~che~~ ~~ho~~ ~~ho~~ bisogno di una buona storia della cultura
e di una buona storia del movimento comunista. Poi Evens
sta rileggendo a Bakhtin.

② Di cosa colozza ante Smadri ante la 1^a e la 2^a
Lettera di Lupo di Roma -