

DESCRIPCIÓN DEL DOCUMENTO

Documento: E.H./C.A. 4

Carpeta de anillas de color negro. En el primer apartado de la carpeta señalado con un separador de plástico azul claro. Es la penúltima hoja de un apartado en que, a través de diversas lecturas, se ha ido señalando temas a tratar.

TRANSCRIPCIÓN

Temas de interés

1. El de la mujer “iletrada” que interpreta las Escrituras.

Durante siglos se ha mantenido a la mujer¹ alejada de la “sabiduría”, sustrayendo a las pocas que sabían leer y escribir el acceso a ella, esto es el conocimiento del latín. [Todavía hoy los porcentajes de analfabetismo femenino son mayores que los masculinos] La carga revolucionaria que representa la conjunción de la reforma religiosa, la invención de la imprenta y el acceso² de las mujeres a la religión activa y a la sabiduría.

2. El tema del erotismo. Los dos temas están simbolizados en la primera y la segunda maravilla. Fray Francisco sublima su amor por Francisca, pero elementos eróticos afloran repetidas veces. Las maravillas dos y cinco (por ejemplo) o los sueños del fraile.

¹ La frase decía inicialmente: “la mujer ha sido tenida alejada...”

² A continuación se escribió y luego tachó: “potencial”